

SCHOTT

glass made of ideas

MIROGARD®

미술회화용 반사방지 글라스



MAISON ET VOIE BELLE...
UNION ET...
BILLY...
THE...
THE...

MAISON ET VOIE BELLE...
UNION ET...
BILLY...
THE...
THE...

MAISON ET VOIE BELLE...
UNION ET...
BILLY...
THE...
THE...

MAISON ET VOIE BELLE...
UNION ET...
BILLY...
THE...
THE...

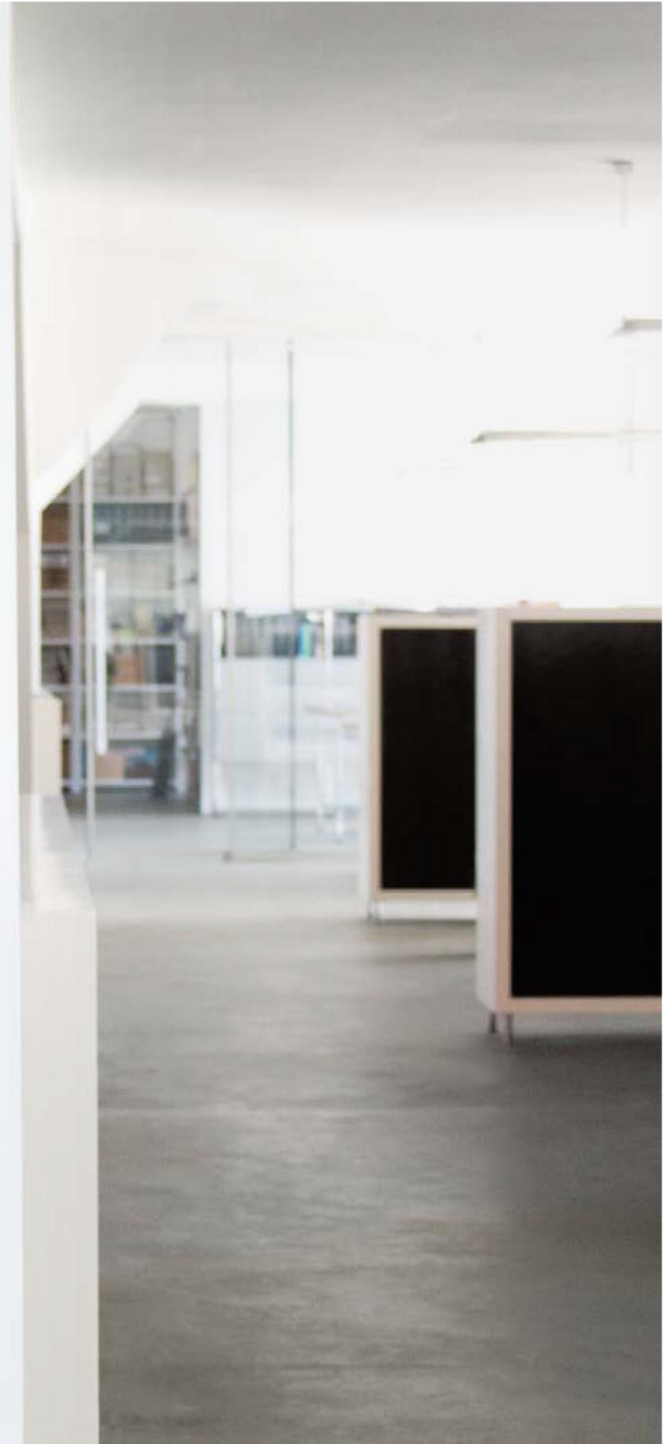
MAISON ET VOIE BELLE...
UNION ET...
BILLY...
THE...
THE...

Schott는, 특수유리, 글라스세라믹스의 분야를 리드하는 국제적인 테크놀로지 그룹입니다. 130년 이상을 거쳐 뛰어난 연구개발 및 소재와 전문기술의 축적에 의해 여러 방면에 걸쳐 고품질의 제품과 인텔리젠트한 솔루션을 제공해 고객의 성공에 헌신해왔습니다.

Schott는, 건축가나 디자이너와 밀접하게 협력해서, 실내와 실외공간의 설계가능성을 확장시켜, 미적인 또한 기능적인 제안을 통해 건축에 새로운 시점을 보여주고 있습니다.

Schott는 건축계획의 중요한 파트너로서 고객의 신뢰를 받고 있습니다.

Schott의 MIROGARD는 회화작품의 액자용으로 쓰이는 투명도가 매우 뛰어난 반사방지 글라스입니다. MIROGARD에는 표준제품 이외에도 자외선 방지에 뛰어난 특성을 가진 MIROGARD PLUS와 MIROGARD PROTECT가 있습니다. MIROGARD는 반사율을 1% 이하로 저감시켜서 미술작품이 가진 매력을 그대로 관람자에게 전달합니다. 거장의 작품이든 현대 신진작가의 작품이든 보이지 않게 작품을 보호하는 효과를 제공하는 이상적인 글라스입니다.



뛰어난 성능의 미술회화용 글라스

저반사, 무색투명

세계중의 미술관, 미술컬렉션, 갤러리는 오랜세월 Schott사의 반사방지글라스 MIROGARD를 신뢰해왔습니다. 실질적으로 눈에 보이지 않는 이 글라스는 저반사코팅을 입혀서 회화를 감상하는 감동을 방해하지 않으며, 가치있는 작품을 안전하게 보호하고 있습니다.

통상의 글라스는 입사광의 반사율이 약 8%이며, 빛에 의한 불쾌한 반사작용이 나타납니다. 그러나 Schott의 반사방지유리 MIROGARD는 관람자가 느끼는 반사를 1%이하로 제한함으로써 작품 관람자의 시각을 방해하는 일 없이 작품을 즐길 수 있도록 합니다. MIROGARD는 완전한 무색이므로 MIROGARD로 보존된 작품은 오리지날의 아름다움을 본래의 색채표현 그대로 관람할 수 있습니다

자외선방지 특성 옵션
반사방지글라스 MIROGARD는 회화,그래픽,인쇄물 등을 자외선으로부터 보호합니다. 300~380nm 파장의 자외선의 48%를 흡수, 분산시킵니다. 표준의 MIROGARD라도 타사제품의 회화액자용 글라스보다도 자외선 차단에서 뛰어난 성능을 가지고 있습니다. 주위에서 영향을 받기 쉬운 아주 민감한 작품에는 한층 더 성능이 뛰어난, 자외선을 최대 99% 흡수하고 반사하는 MIROGARD PLUS나 MIROGARD PROTECT의 사용을 추천합니다.

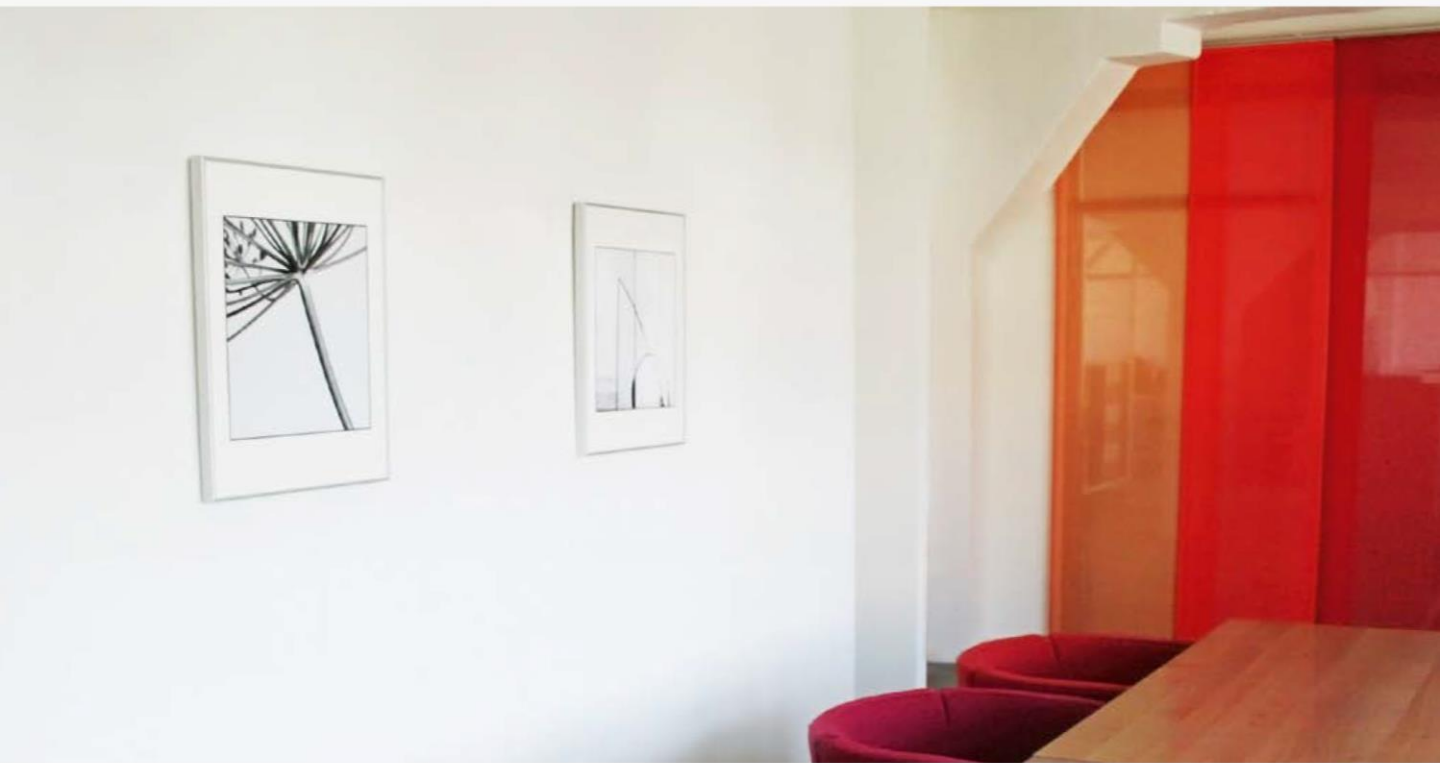
첨단 기술을 사용한 공정과정
Schott는 전세계의 미술애호가들이 글라스의 반사나 비침으로 인해 방해받는 일 없이 미술품을 감상할 수 있도록 노력하고 있습니다. 반사방지 글라스 MIROGARD는 sol-gel공정을 통해 코팅을 한 제품입니다. 코딩공정은 전부 클린룸에서 이루어졌습니다. 이산화티탄과 이산화규소를 여러 층으로 나노미터단위의 세밀한 공정을 여러 번 반복하여 450도의 고온에서 열을가합니다. 그래서 탄생한 최고의 기술과 공정한 면이 매우 안정적이고 청소하기 쉬운 최고의 품질을 자랑하는 미술회화용 반사방지 글라스 입니다.

MIROGARD

미술회화용 반사방지 글라스

- *매우 낮은 반사율
- *잔류반사를 1% 미만
- *높은 투명도
- *광투과율 99%
- *연색평가수 Ra=100
- *높은 내구성
- *청소관리가 쉬움
- *더 높은 자외선방지 특성을 원할 때 MIROGARD PLUS와 MIROGARD PROTECT





거실에 걸려있는 모노톤의 사진작품. 반사방지글라스 MIROGARD가 반사와 자외선으로 부터 지키고 있다.

SCHOTT의 MIROGARD

실증된 유효성과 혁신성

SCHOTT는 1970년대에 반사방지 글라스 MIROGARD를 개발한 이래 항상 개선을 해왔습니다. 최근에는 전문팀의 철저한 연구의 결과 색조의 최적화를 겨냥해서 잔류반사율을 더욱더 제어하는데 성공했습니다. 코팅기술을 개선해서 특정의 각도에서 감지하는 잔류반사를 억제하게 된 것입니다. 작품의 색조가 손실되는 염려가 없어졌습니다. 자세한 사항은 문의해주세요.

반사방지 MIROGARD



크기 두께 두께공차 면적 시감반사율 시감 자외선 연색
 투과율 투과율 평가수

mm × mm	mm	mm	m ²	매수	Kg (Gross)	ρ _{vA} %	τ _{vA} %	τ _{UV*} %	R _a
MIROGARD®									
1,770 × 1,220	2.0	0 -0.2	約 33	5 팩 (3장씩) 約 35Kg	約 260	0.9	99	52	100
1,770 × 1,220	2.0	0 -0.2	約 50	23	約 330	0.9	99	52	100
885 × 1,220	2.0	0 -0.2	約 55	10팩 (5장씩) 約 29Kg	約 335	0.9	99	52	100
885 × 1,220	2.0	0 -0.2	約 50	46	約 310	0.9	99	52	100
1,770 × 1,220	3.0	0 -0.2	約 40	18	約 370	0.9	99	51	100
1,770 × 1,220	4.0	0 -0.2	約 30	14	約 420	0.9	99	49	100
3,180 × 1,770	3.0	0 -0.2	約 140	25	約 1300	0.9	99	51	100
3,180 × 1,770	4.0	0 -0.2	約 124	22	約 1350	0.9	99	49	100
MIROGARD® plus									
1,770 × 1,220	2.0	0 -0.2	約 33	5팩 (3장씩) 約 35Kg	約 260	1.1	98	18 ± 2	98
1,770 × 1,220	2.0	0 -0.2	約 50	23	約 330	1.1	98	18 ± 2	98
885 × 1,220	2.0	0 -0.2	約 50	46	約 310	1.1	98	18 ± 2	98
885 × 1,220	2.0	0 -0.2	約 54	10팩 (5장씩) 約 29Kg	約 335	1.1	98	18 ± 2	98
1,770 × 1,220	3.0	0 -0.2	約 38	18	約 370	1.1	98	18 ± 2	98
3,180 × 1,770	3.0	0 -0.2	約 140	25	約 1300	1.1	98	18 ± 2	98
3,180 × 1,770	4.0	0 -0.2	約 124	22	約 1350	1.1	98	18 ± 2	98
MIROGARD® Protect									
1,770 × 1,220	4.38	4/2	約 15	7	約 260	0.9	98	< 1	100
1,770 × 1,220	6.38	6/2	約 15	7	約 310	0.9	98	< 1	100
1,770 × 1,220	8.38	8/2	約 13	6	約 325	0.9	98	< 1	100
MIROGARD® Protect Ultra									
1,770 × 1,220	2.95	± 0.20	約 38	18	約 310	0.9	98	< 0.05	100



반사방지 글라스 MIROGARD

기술데이터시트

실질적으로 모든 반사차단

종래의 글라스는 입사광의 약 8% 반사를 합니다. 빛에 의한 불쾌한 반사작용을 피할 수가 없습니다. sol-gel코팅 공정한 SCHOTT의 반사방지 글라스를 사용할 경우 반사를 약 1%까지 억제할 수 있으며, 실질적인 반사는 없습니다.

매우 높은 투명도의 실현

통상의 글라스의 빛투과율은 약91%입니다. MIROGARD글라스는 99% 가까운 빛투과율을 가지고 있습니다. 즉,MIROGARD, MIROGARD Plus, MIROGARD Protect, 그리고 MIROGARD Protect Ultra는 통상의 시각적조건에서 거의 보이지 않습니다. MIROGARD, MIROGARD Protect, MIROGARD Protect Ultra는 연색평가수 Ra=100이라고 하는 특성을 가지고 있어서, 회화나 미술품의 색을 거의 자연 그대로 보여줄 수 있습니다. 즉, 미술작품의 본래의 색의 아름다움을 손실없이 재현할 수 있는 것입니다.

경량, 얇은 두께

MIROGARD Protect Ultra는 2.95mm의 두께가 있어서 기존의 표준프레임에 적용할 수 있습니다. 그리고 기계적으로 안정적이며, 중량은 1평방미터에 6.5Kg입니다.

자외선으로부터 보호

MIROGARD는 어떤 타입이라도 자외선을 흡수하고 그리고 반사하여 외부의 영향으로부터 작품을 보호합니다. 필요로하는 보호수준에 맞춰서 적절한 타입을 고를 수 있습니다.

Jeil Core Glass, South Korea
Tel: 031-766-3001~2
Contact: jeil-glass@hanmail.net
www.jeilcoreglass.com